

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名： 倪永松				
	职称： 一级美术设计师				
	工作单位： 广西木偶剧团				
项目信息	项目名称： 广西艺术学院电声天琴采购项目				
	序号	产品名称	数量	技术参数	金额(万元)
	1	电声天琴	2 把	民间定制，天琴电箱款，琴身总长 110cm，三弦	1.14
	预算金额： 1.14万元				
	供应商名称： 崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司				
专家人员 论证意见	水族天琴艺术属国家级非物质文化遗产，其乐器天琴本为民间手工定制的特色生产，承载着当地地域文化内涵及传统工艺技能。广西艺术学院采购天琴旨在传承原真性文化，需严格遵循民间传统制作工艺标准及制作技艺，无法在市场中公开竞价获取同等产品。因本次采购的天琴具有地域独特性、技术唯一性等特征，故从特定供应商（崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司）购买。经查阅财政[2021]年《广西壮族自治区财政厅关于进一步规范政府采购单一来源采购方式管理的通知》第（一）种情形，建议采用单一来源方式进行采购。				
专业人员签名	倪永松			日期 2025年7月15日	

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名：范辉乐				
	职称：高级经济师				
	工作单位：南宁市知识产权保护中心				
项目信息	项目名称：广西艺术学院电声天琴采购项目				
	序号	产品名称	数量	技术参数	金额(万元)
	1	电声天琴	2把	民间定制，天琴电箱款，琴身总长110cm，三弦	1.14
	预算金额：1.14万元				
	供应商名称：崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司				
专家人员 论证意见	壮族天琴艺术是国家非物质文化遗产，其乐器天琴是民间手工定制的特色乐器，承载着广西壮族地域文化内涵与传统工艺技法。广西艺术学院采购天琴为传承真实性文化，必需严格遵循民间传统形制，音色标准及制作技艺，这种特定需求只能由掌握核心非遗文化技艺的民间传承人或特定的作坊完成，无法通过市场公开竞价采购。因此，本次采购的乐器具有技术唯一性、文化原生性、地域垄断性等特点，建议按单一来源采购方式从崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司购买。符合桂财规〔2021〕4号《广西壮族自治区财政厅关于进一步规范政府采购单一来源采购方式管理的通知》第（一）种情形，建议采用单一来源方式进行采购。				
专业人员签名	范辉乐			日期 2025年7月15日	

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名: 梁国政				
	职称: 主任舞台技师				
	工作单位: 南宁市群众艺术馆				
项目信息	项目名称: 广西艺术学院电声天琴采购项目				
	序号	产品名称	数量	技术参数	金额(万元)
	1	电声天琴	2把	民间定制, 天琴电箱款, 琴身总长110cm, 三弦	1.14
	预算金额: 1.14万元				
	供应商名称: 崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司				
专家人员 论证意见	因壮族天琴艺术属国家级非物质文化遗产, 其乐器天琴本质为民间手工定制的特色生产, 承载着特定地域文化内涵与传统工艺技法。广西艺术学院采购天琴旨在传承原真性文化, 需严格遵循民间传统形制、音色标准及制作技艺, 此类定制化需求仅能由掌握核心非遗技艺的民间传承人或特定作坊完成, 无法通过市场公开竞价获取同等产品, 因本次采购的乐器具具有地域垄断性、技术唯一性、文化原生性等特点, 只能从特定供应商(崇左宁明榕峰艺术培训有限责任公司)购买, 符合桂财规〔2021〕4号《广西壮族自治区财政厅关于进一步规范政府采购单一来源采购方式管理的通知》第(一)种情形, 建议采用单一来源方式进行采购。				
专业人员签名	梁国政			日期 2025年7月15日	